



FICHE DE VERDICT

Fra-1104-2

NOM DE L'ADULTE : \_\_\_\_\_

**Interprétation juste d'un message écrit et Interprétation juste d'un message oral**

- Comme récepteur, lorsqu'il **lit ou écoute un message**, l'adulte considère le contexte de communication et tient compte de l'émetteur.
- En ayant recours à des stratégies variées et appropriées, il dégage les principaux éléments des textes littéraires (narrateur, personnages, lieux, époque, intrigue), reconnaît l'intention de l'auteur et saisit le sens du message de l'œuvre lue, vue ou entendue.
- Il distingue l'univers réel de l'univers fictif et interprète le sens figuré ou évocateur des mots, des expressions ou des images.
- Il est en mesure de réagir aux idées, aux émotions ou aux valeurs transmises et il fonde son interprétation ou son appréciation sur des critères ou des extraits pertinents.

Écrit :	/50
---------	-----

Oral :	/25
--------	-----

**Expression adéquate d'un message oral clair, structuré et cohérent**

- Comme émetteur, lorsqu'il communique oralement, l'adulte considère le contexte, respecte son intention de communication et tient compte de son destinataire ou de son auditoire.
- Qu'il prenne la parole individuellement ou qu'il participe à des échanges collectifs, il recourt à des stratégies appropriées pour améliorer l'efficacité de sa communication.
- Il adapte ses propos à ses interlocuteurs ou à son auditoire en utilisant un niveau de langue approprié et il produit un message clair et cohérent.
- Il organise ses idées de façon structurée et en assure l'enchaînement par des indices verbaux et non verbaux pertinents; il évite les digressions ainsi que les contradictions ou les répétitions inutiles.
- S'il y a lieu, il renforce ses propos par de courtes justifications et apporte des précisions au moyen d'exemples.
- Il pose des questions ou répond de façon appropriée aux demandes d'information qui lui sont faites.
- Il respecte les règles de la grammaire de l'oral et se conforme aux règles de communication établies.
- En vue d'un exposé oral, il conçoit différentes façons de présenter son sujet et il exploite le lexique et le style de façon à susciter l'intérêt du destinataire et à mettre en valeur certains de ses propos.

/25
-----

Modalités :

- 1.
- 2.
- 3.

Traces et objets d'évaluation sur lesquels le jugement professionnel a été porté (documents en ci-joint ou URL ci-bas) :

- 1.
- 2.
- 3.

À PARTIR DES MESURES ET OBSERVATIONS EFFECTUÉES, JE JUGE QUE L'ADULTE A OBTENU LE

RÉSULTAT SUIVANT : **/100**

NOM DE L'ENSEIGNANT-E : \_\_\_\_\_

SIGNATURE : L'adresse de courriel utilisée pour l'envoi au centre tient lieu de signature      DATE : \_\_\_\_\_